



SOLIDAIR MET GUATEMALA
Langestraat, 6 – B-9300 Aalst - België
Tel.: 053/62 94 76
E-mail: guidods@skynet.be
Website: <http://www.solidairguate.be/>
Rek.Nr.: R en Vr Guatemala - BE53 9795 4510 6053

**"Waanzin is hetzelfde doen
en nog eens en nog eens
en andere resultaten verwachten"
Albert Einstein**

Aalst, 25 april 2022

Info Brief 248

▣ Inter-Amerikaanse Commissie voor de Rechten van de Mens (IACHR) is bezorgd

De komende weken staan er belangrijke beslissingen op de agenda van de regering in Guatemala.



De Inter-Amerikaanse Commissie voor de Rechten van de Mens (IACHR) heeft de staat Guatemala opgeroepen ervoor te zorgen dat de internationale normen worden nageleefd bij de verkiezing van de volgende titularis van het **Grondwettelijk Hof** voor de periode 2021-2026.

Voormalig rechter **Gloria Porras** werd in 2021 aan de kant geschoven, nadat ze door de **Universiteit San Carlos (USAC)** voorgesteld werd als nieuwe magistraat van het Hof. Er kwamen toen twee bezwaren tegen haar benoeming. Maar ze werden door de universiteit geweigerd. Die bezwaren kwamen, jawel, uit de hoek van de beruchte 'Stichting tegen het Terrorisme,' (bemand onder meer door ex-militairen met misdadige boter op het hoofd.)

In hun strategie om volledig greep te krijgen op de gerechtsinstanties van het land slaagden de corrupte politieke machthebbers erin de benoeming van de leden van de verschillende gerechtsinstellingen voor 2019-2024 drie jaar lang uit te stellen en Gloria Porras, een van de geselecteerde magistraten de toegang als lid van het Grondwettelijk Hof te blokkeren.

"Gelet op de schikking van het Grondwettelijk Hof en in de context van de vertraging van meer dan drie jaar bij de verkiezing van magistraten en rechters van het Hooggerechtshof en Hoge Gerechtshoven voor de periode 2019-2024, dringt de IACHR er bij de staat Guatemala op aan ervoor te zorgen dat de benoeming van de nieuwe titularis met de grootste zorgvuldigheid, binnen de vastgestelde termijnen en in overeenstemming met de internationale normen ter zake kan worden uitgevoerd", aldus de IACHR in een persbericht.

Bovendien worden individuen naar voor geschoven die zelfs op professioneel en academisch gebied schromelijk te wensen overlaten. Zo werd **Consuelo Porras**, de huidige hoofdprocureur en voorzitter van het **Openbaar Ministerie**, betrapt op plagiaat voor haar doctoraatsthesis. Onder haar bewind gingen al meer dan tien integere magistraten in ballingschap naar het buitenland. Toch lijkt ze erin te slagen zich kandidaat te stellen voor een nieuwe ambtstermijn.

Ook **Dina Ochoa Escribá**, de huidige voorzitter van het **Grondwettelijk Hof**, is beschuldigd van plagiaat van de scripties van verschillende vrouwelijke advocaten, die zij heeft gebruikt om haar eigen masterdiploma te behalen. Zij deed dat door letterlijk delen van ten minste twee proefschriften te kopiëren en te plakken.

▣ Ricardo Falla gelauwerd



De **Universiteit van Costa Rica** heeft op 19 april een **doctoraat honoris causa** verleend aan de Guatemalteekse Jezuïet en antropoloog Ricardo Falla, voor zijn loopbaan en bijdragen over de situaties van geweld, bloedbaden en genocide die zich hebben voorgedaan tegen de inheemse gemeenschappen.

De prijs werd uitgereikt door de rector, Dr. Gustavo Gutiérrez Espeleta, *'om de herinnering levend te houden en de bloedbaden niet te vergeten die in de jaren '80 en '90 in de Midden-Amerikaanse regio zijn aangericht.*

Die gebeurtenissen werden opgetekend en zijn te vinden in de laatste publicaties van Ricardo Falla getiteld: "El atardecer en la vida: fe, investigación y violencia," die de bekroning vormen van een vruchtbaar academisch werk van de 90 jaar oude onderzoeker.'

Het **Oscar Romero Comité van Reus**, een **gemeente van de provincie Tarragona in Spanje**, publiceerde onlangs een boek over de **bloedbaden in San Francisco Nentón**, waarover Ricardo een hele antropologische studie maakte.



IK ZAG HET!! IK HEB HET ALLEMAAL GEZIEN!!

Guido De Schrijver

Steungroep 'Solidair met Guatemala'

Lidorganisatie van EU-LAT Network en van Europees Netwerk Oscar Romero Comités